



COMUNE DI  
VARESE

# #INBIBLIOTECA

Scopriamo insieme tutti gli appuntamenti

20 settembre - 1 dicembre 2023  
**Biblioteca Civica di Varese**  
Via Sacco, 9

Non abbiamo ancora finito di fare i conti con i nostri mostri. Anzi, con il nostro mostro preferito, quello partorito dalla penna di Mary Shelley e creato, nella finzione letteraria, dal dottor Victor Frankenstein. Tra settembre e novembre, riprenderanno, infatti, gli incontri promossi dalla nostra Biblioteca civica nell'ambito del progetto #INbiblioteca. Siamo sicuri che anche in questa ulteriore tappa, le Cittadine e i Cittadini di ogni età, che già numerosi hanno preso parte agli incontri svoltisi in primavera, torneranno volentieri a confrontarsi con un classico della letteratura universale: ritrovandolo tra le pagine dei fumetti, provando a scovarlo tra le piante e gli alberi dei Giardini Estensi, osservandone le acrobazie e i capibomboli, giocando con lui, fissandolo in nuovi racconti e, tra una birretta e l'altra (birrette virtuali e didattiche, ovviamente), cercando di ricavare dalla sua storia spunti e riflessioni per ripensare il nostro rapporto con la Natura e con l'ambiente.

Enzo R. Laforgia

Tutti gli eventi avranno luogo presso la **Biblioteca Civica** di Varese o nei Giardini Estensi/tensostruttura. L'ingresso, dove non espressamente indicato, è libero, ma **si consiglia di prenotare**, a causa dei posti limitati, attraverso i QR Code di ogni evento.

Progetto realizzato con il finanziamento del Centro per il libro e la lettura:



## Scrivere il mostro Workshop di scrittura creativa

Seguendo le orme del dottor Frankenstein creeremo insieme un racconto breve in cui prenderà vita la nostra Creatura: un mostro fantastico e terrificante che possa rivaleggiare con quello del protagonista del famoso romanzo di Mary Shelley.

Parleremo della figura del Mostro in letteratura e impareremo a mettere su carta i personaggi spaventosi partoriti dalla nostra mente, siano essi protagonisti, comprimari o antagonisti del nostro racconto.

Quali sentimenti mette in discussione la nostra Creatura? Porta al limite la nostra pietà? Spinge i nostri personaggi alle azioni più efferate o spinge il lettore a domandarsi, come fece già Mary Shelley, "chi è davvero il mostro in questa storia"?

Seguiranno tre incontri in cui costruiremo insieme l'ambientazione, lo svolgimento e gli elementi essenziali per rendere il racconto e la nostra Creatura completi.

Gli elaborati dei partecipanti al corso saranno pubblicati in un magazine curato da CoVo, da Club Pagine Bianche e dalla Biblioteca di Varese.

Chiunque abbia voglia di raccontare il proprio Mostro è il benvenuto.



Prenotazione  
obbligatoria



13 OTTOBRE 2023

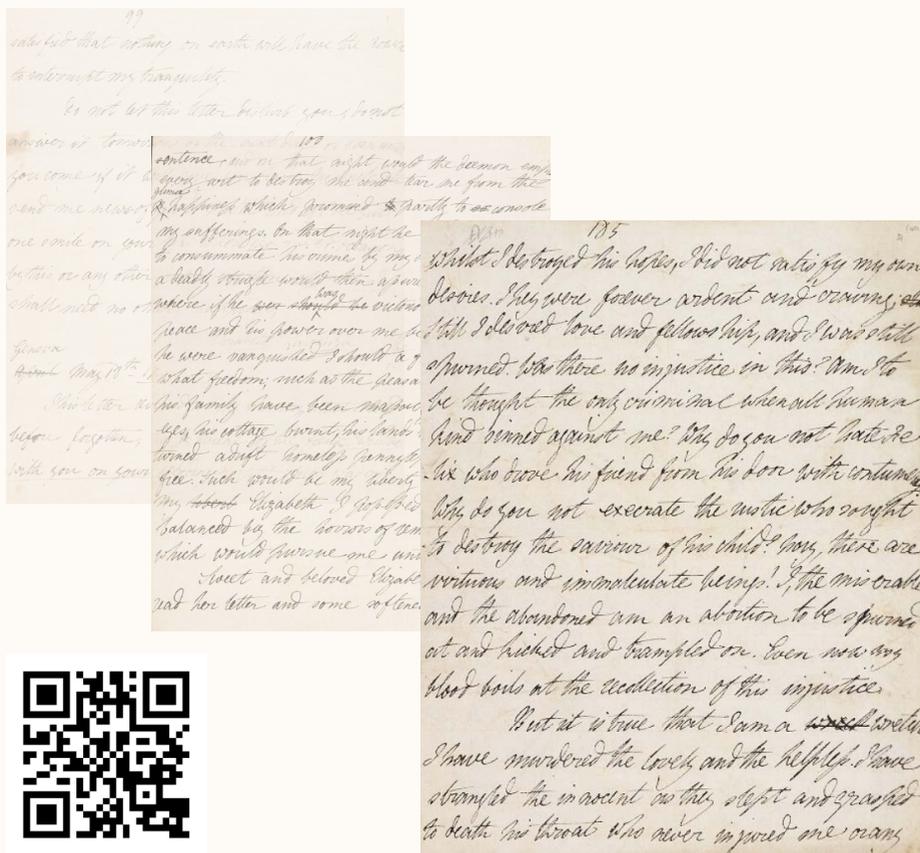
ore 21.00

CONTAMINAZIONI #INBIBLIOTECA

## Scrivere il mostro

### Evento finale

I partecipanti al laboratorio di scrittura, dopo essersi ritrovati per quattro serate con lo scopo di redarre il loro racconto di paura, presenteranno in biblioteca il risultato del loro impegno e del loro ingegno in una forma inedita. Nascerà, infatti, dalle singole opere un Frankenstein letterario che verrà recitato e accompagnato da musica dal vivo.



CONTAMINAZIONI #INBIBLIOTECA

24 SETTEMBRE 2023

ore 11.00|17.00|19.00

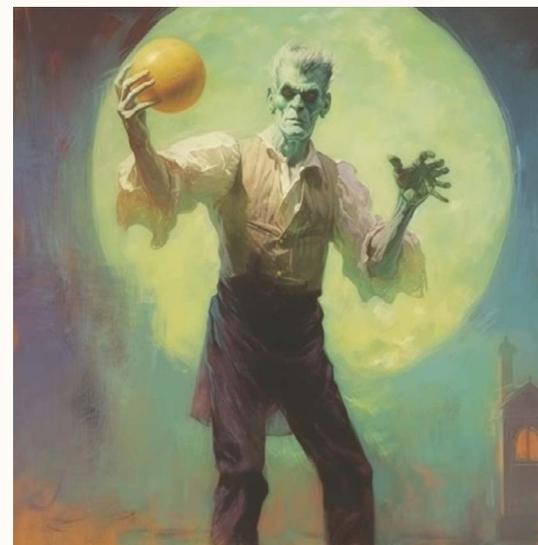
## La creatura di Mary Uno spettacolo itinerante tra musiche, letture e performance acrobatiche

Terra, aria, acqua e fuoco: lo spettacolo itinerante di Spazio Kabum vi condurrà in un viaggio alla scoperta dei più profondi misteri che hanno animato la creatura del dottor Frankenstein.

Gli spettatori saranno accompagnati in un percorso che partirà dalle sale della biblioteca per poi spostarsi nella bucolica cornice dei Giardini Estensi.

Attraverso la lettura, animata da acrobazie aeree e fiamme danzanti, di alcuni dei brani più significativi del capolavoro di Mary Shelley, scopriremo che il rifiuto da parte della società, la rabbia, il senso di colpa e la profonda metamorfosi che avviene nel cuore del mostro toccheranno le corde più profonde dell'animo umano.

L'inedito soggetto è interamente ispirato al romanzo che ha segnato la letteratura inglese di inizio XIX secolo e coinvolgerà gli spettatori attraverso affascinanti contaminazioni estetiche, mediante le quali una creatura prenderà vita grazie alla voce dei corpi di artisti d'eccezione, sonorità magnetiche e testi coinvolgenti.



In caso di pioggia lo spettacolo si svolgerà presso la tensostruttura antistante la biblioteca.

Prenotazione  
obbligatoria



**7 OTTOBRE**  
**1 DICEMBRE 2023**  
ore 21.00

CONTAMINAZIONI #INBIBLIOTECA

## Punto Omega Delitto tra le pagine a cura di Karakorum

“Delitto tra le pagine” è una caccia all’assassino la cui soluzione si trova tra le pagine di un libro. I partecipanti siedono ai tavoli, creando delle squadre di investigatori. Le squadre, in competizione tra loro, assistono a tre scene in cui gli attori interpretano i sospettati del delitto, raccolgono indizi, fanno domande e sono chiamati a risolvere enigmi la cui soluzione si trova nelle pagine di “Frankenstein”.

### Punto Omega - la trama

È un giorno come tanti, all’Università di Ingolstadt, dove un gruppo di studenti è chino sui libri per preparare gli esami, quando d’improvviso due strani esseri fanno irruzione nella sala, sprangando le porte e chiedendo agli studenti di nascondersi. Essi sono T-900 e BETA, due sofisticatissimi androidi creati in un laboratorio segreto, accusati di aver commesso un efferato omicidio. I due si proclamano innocenti, dicono di essere stati accusati solo perché non sono umani e domandano l’aiuto del pubblico per trovare il vero colpevole del delitto. L’unico indizio che l’assassino si è lasciato alle spalle è un libro intitolato “Frankenstein”.



Prenotazione  
obbligatoria



**Karakorum Teatro** nasce nel 2013 da un gruppo di giovani attori. Dà vita a progetti culturali, sperimenta nuovi format e linguaggi artistici, produce spettacoli teatrali e performance che coniugano linguaggi popolari, tematiche contemporanee e sperimentazioni tecnologiche. Fonda nel 2017 Spazio Yak, centro culturale nel cuore del quartiere popolare delle Bustecche e unico teatro della città abitato da un nucleo artistico, attraverso il quale promuove la fruizione culturale intesa come sinonimo di cambiamento e sviluppo per la comunità e il territorio.

15 OTTOBRE 2023

ore 17.00

CONTAMINAZIONI #INBIBLIOTECA

## WYATT ovvero Frankenstein JR Con la crew di Wyatt Brewing Co.

A volte ci ricascano! A Varese, vicino a birrifici consolidati, nascono ancora nuove realtà come quella dei ragazzi di Wyatt Brewing, un collettivo di amici appassionati di musica punk rock che decide di realizzare un grande sogno: aprire un birrificio artigianale!

Il brand nasce nel 2020, anno di pandemia. L'inizio sembra essere già la fine del progetto, ma grazie alla tenacia di Paul, Maurizio e di tutto lo staff, Wyatt tiene duro e sconfigge i primi "mostri".

Grafiche sgargianti, stili ispirati alla West Coast americana, attitudine da "party": Wyatt è questo e molto altro. Scopriamo insieme a loro tutti i segreti di questo nuovo birrificio con una degustazione gratuita di tre birre e un'intervista a cura di Dottor Dama di Panneliquido.

Piccola curiosità: nel film "Frankenstein JR", Frederick Frankenstein, nipote del famoso dottor Victor von Frankenstein, eredita un castello da un barone. Wyatt Brewing produce le sue prime birre da The Wall, di proprietà della famiglia Barone.

Coincidenze? Noi non crediamo.

Prenotazione  
consigliata



NUOVILINGUAGGI #INBIBLIOTECA

20 OTTOBRE 2023

ore 20.30

## Mettiamoci in gioco (di ruolo): Prism "One Shot" a cura di ComicArte Varese

Dalla pluripremiata Fumble GDR, vi proponiamo una sessione "One Shot" del nuovo gioco PRISM, guidata da master esperti.

PRISM racconta storie di persone che affrontano le loro paure tra gli orrori di una società distopica, assurda e deviata, le cui regole sono espressione della nostra natura peggiore e sfidano la logica e la morale. Un gioco molto emozionante e coinvolgente che permette di svelare a noi stessi i nostri tratti più nascosti.

Giocare a PRISM vuol dire incontrare altre persone e raccontare e vivere insieme a loro una storia. Verrete messi alla prova da situazioni difficili e spaventose e vi verranno forniti tutti gli strumenti per tutelare voi stessi e gli altri giocatori.

Le regole sono facili da capire e da spiegare e per questo motivo è un gioco adatto sia a giocatori esperti, sia ai novizi.



Prenotazione  
obbligatoria



21 OTTOBRE 2023

ore 18.00

NOUVILINGUAGGI #INBIBLIOTECA

## L'incredibile storia di Mary Shelley

ComicArte Varese vi propone una vivace conferenza su Mary Shelley, una scrittrice che è stata descritta in moltissimi modi: madre dell'horror e della fantascienza, femminista ante litteram, prototipo di emancipazione.

Oltre a essere l'autrice di "Frankenstein" e di molti altri romanzi e racconti, Mary Shelley ha avuto una vita molto diversa da quella della maggioranza delle sue contemporanee e per questo motivo ha ispirato scrittori di ogni epoca a scrivere su di lei appassionate biografie e storie di finzione.

Anche il mondo del fumetto ha voluto celebrare la sua straordinaria, romantica e avventurosa vita rendendola protagonista di innumerevoli avventure a volte anche bizzarre.

**In questo incontro cercheremo di raccontare la sua vita e confrontarla con queste opere disegnate, cercando di mostrare quanto il suo pensiero sia attuale e sia un esempio di emancipazione ancora valido.**



CONTAMINAZIONI #INBIBLIOTECA

27 OTTOBRE 2023

ore 20.15

## Le sfide del nostro modello di sviluppo

La conferenza è dedicata alle sfide globali del prossimo futuro, con al centro la crisi climatica-ambientale e il suo impatto sulla nostra nazione e sulle nostre vite. Analizzeremo e discuteremo le condizioni del nostro pianeta, fra l'imperativo della crescita economica, le tensioni geopolitiche in aumento con la guerra in Ucraina e le rivalità in Asia e Africa, la curva demografica globale, l'impatto ambientale dei consumi di miliardi di persone, il tentativo di una grande transizione ecologica e l'interazione di una serie di crisi sistemiche in accelerazione che rischiano di porre fine al nostro benessere. Un intreccio epocale che segnerà il XXI secolo.

**Alessandro Leonardi**, giornalista pubblicista e autore di analisi sul Sistema industriale-tecnologico e la tarda Modernità, si occupa di evoluzioni e crisi dei modelli di sviluppo, con al centro la crisi climatica e i piani di mitigazione/adattamento connessi ai

sistemi complessi, alla geopolitica e ai cambiamenti socio-politici in corso. Scrive su testate giornalistiche e riviste nazionali come "La Svolta", "Singola", "Equilibri Magazine" ed è autore di analisi per FowardTo e altri media, centri studi e team di ricerca.



3 NOVEMBRE 2023

ore 18.15

CONTAMINAZIONI #INBIBLIOTECA

## Il nostro rapporto con la Natura tra illusione e necessità di cambiamento

Infrastrutture verdi, sostenibilità, green economy ed energie rinnovabili: si parla sempre più spesso di modelli di sviluppo urbano, economico e sociale ipoteticamente più ecocompatibili e rispettosi di un nuovo equilibrio con il pianeta, ma è davvero così? Il modello culturale che regola il nostro modo di rapportarci con la Natura è cambiato o è solo una grande illusione? Cosa dovremmo fare per migliorare il nostro modo di relazionarci con il pianeta e le altre forme di vita?

Intraprenderemo un viaggio volto a comprendere le dinamiche che ci hanno portato fino a questo punto e gli enormi rischi, correlati anche al cambiamento climatico, per la nostra società.

Se vogliamo sperare di offrire un futuro alle nuove generazioni, conservando parte delle comodità e degli stili di vita conquistati, dobbiamo sforzarci di cambiare e costruire un avvenire veramente Nature-Inclusive.

**Marco Bellante**, geourbanista e consulente di professione, è esperto di co-progettazione, applicata allo sviluppo territoriale, e pensiero divergente, applicato alla comunicazione e alla progettazione per il cambiamento dei modelli socio-economici. È anche guida ambientale escursionistica e divulgatore per passione di tematiche riguardanti il rapporto Uomo-Natura e il cambiamento climatico.



CONTAMINAZIONI #INBIBLIOTECA

17 NOVEMBRE 2023

ore 18.15

## Mangiare è un atto ecologico. Una dieta sana per la salute e per il pianeta

Hai mai pensato a quanto la tua dieta impatti sul cambiamento climatico? Essere consapevoli delle proprie scelte alimentari è un ottimo punto di partenza per compiere piccoli passi nella lotta contro la crisi climatica. Quanta acqua serve per produrre un hamburger? È più sostenibile mangiare uno sgombero o un salmone? Potrai conoscere la risposta a queste e altre domande insieme a Sara e Christian in una conferenza ricca di attività interattive e non formali.

**Sara Piazza**, varesina di nascita, geologa, educatrice ambientale di professione e appassionata di sostenibilità, entra a far parte del circolo di Legambiente Varese nel 2020 con il Servizio civile universale. È attualmente referente provinciale del progetto Re.Act di Legambiente Lombardia e si occupa di attivismo giovanile e di ecofemminismo. Il suo motto personale: "Cambiare è possibile, basta volerlo."



**Christian Aletti**, varesino di nascita e biologo, si occupa di educazione ambientale, campagne di Legambiente Lombardia e insegnamento di orticoltura. Ama stare tra le piante dei nostri boschi e condividere le sue passioni con gli altri.



## I partner protagonisti di #INbiblioteca 2023

**KABUM A.S.D.C.** è un'associazione sportiva dilettantistica e culturale varesina, un centro ludico e sportivo aperto a tutti, che si occupa dell'organizzazione di corsi specializzati nelle arti circensi e di strada e della realizzazione di esibizioni e spettacoli.

**FILMSTUDIO90** è un'associazione culturale per lo sviluppo e la diffusione dell'arte cinematografica attraverso la proiezione di film, dibattiti, conferenze e pubblicazioni. Le attività proposte per questa edizione di #INbiblioteca sono promosse da Filmhub90, gruppo interno a Filmstudio 90 APS e formato da giovani cinefili under 25.

**ASSOCIAZIONE CULTURALE KARAKORUM** è un'organizzazione Under35 che opera nell'ambito dell'inclusione sociale sul territorio regionale e nazionale. Con una chiara vocazione al lavoro artistico partecipativo e al teatro sociale, nel 2013 nasce Karakorum Teatro, un'impresa culturale e creativa varesina costituita da artisti, progettisti e curatori, allo scopo di realizzare laboratori e spettacoli teatrali.

**COMICARTE VARESE** è un'associazione di promozione culturale fondata nel 2017 con lo scopo di diffondere la cultura in tutte le sue forme, in modo particolare l'arte del fumetto, organizzando corsi di disegno e workshop con esperti del settore.

**C.O.V.O - ORGANIZZAZIONE VARESINA DI ORIENTAMENTO E CULTURA APS** nasce nel 2017 dall'idea di giovani varesini, volenterosi di creare una densa rassegna di eventi, concerti, proiezioni, incontri di approfondimento e mostre dedicati alla propria generazione e non solo.

**MONDOVISIONE SCS** è una società cooperativa sociale nata nel 2005 a Cantù (CO), aggregando persone con competenze differenti, unite dalla passione per l'arte e la cultura. Gli incontri proposti nella rassegna sono realizzati in collaborazione con Panneliquido SRL, una società specializzata nella promozione e divulgazione dell'arte birraia, tramite corsi ed eventi dedicati.

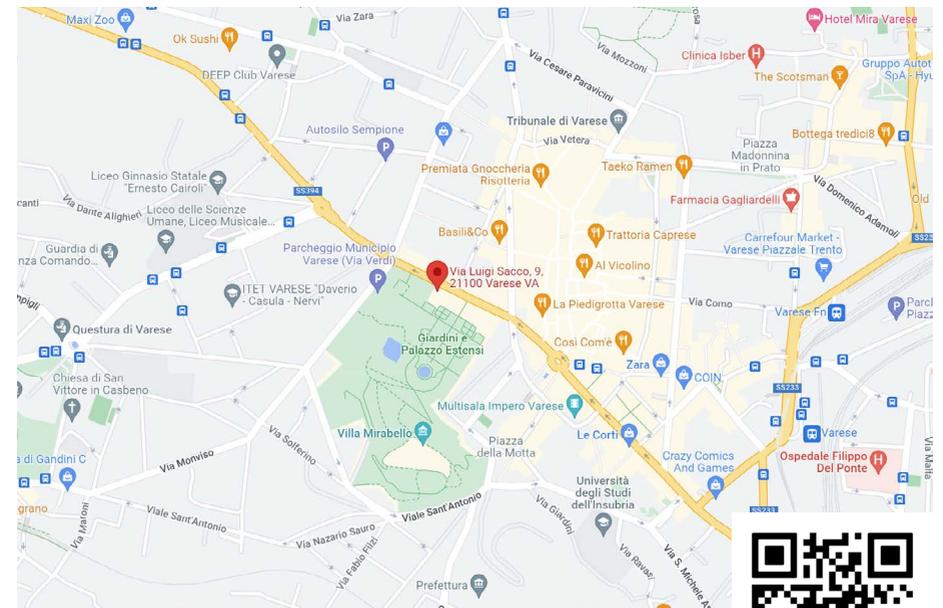
**LEGAMBIENTE VARESE** nasce come ramo locale dell'associazione nazionale, per la protezione dell'ambiente nel nostro territorio provinciale. Insieme al gruppo giovani di Fridays For Future Varese e ComplessiVA, si propone l'obiettivo di invitare la cittadinanza ad una maggiore sensibilità alla tematica climatica.

**ASSOCIAZIONE CULTURALE E-LUDO LAB** è un'associazione culturale e ricreativa che si propone di creare progetti di sperimentazione nel campo dei media digitali. Grazie alla collaborazione con NEOLUDICA, che si occupa di ricerca e divulgazione delle forme d'arte inerenti l'ambito del videogioco (la game art), si persegue l'obiettivo di avvicinare un nuovo pubblico a questa forma artistica contemporanea.

**TANGO SOCIAL CLUB** nasce come gruppo di appassionati di Tango Argentino, con l'idea di offrire a Varese e dintorni un luogo stabile di incontro e condivisione per gli amanti di questa danza: il tango antico (la Milonga), dunque, come strumento di condivisione e comunicazione.

**TEATRO DEL SOLE COOPERATIVA SOCIALE ONLUS**, fondato nel 1971, è una delle compagnie storiche del Teatro Ragazzi Italiano ed Europeo. Attraverso precise linee metodologiche e di contenuto, cerca di valorizzare la centralità del linguaggio sia fisico che verbale e l'interazione tra attore e pubblico,

**BIBLIOTECA "LEggerMENTE"** del rione S.Ambrogio, nasce nel 2020 con il fine di promuovere la vita aggregativa e culturale del quartiere attraverso la condivisione di libri, l'organizzazione di conferenze e letture rivolte alle varie fasce d'età.



Biblioteca Civica di Varese - Via Sacco, 9



Dalton, in continuation

August 26-17—

You have read this strange and terrific story, Frankenstein, and do you not feel your blood congealed with horror like that which even now curdles mine. Some times seized with sudden agony he could not continue his tale, at others his voice broken yet piercing uttered with difficulty the words so ample with agony. His fine and lovely eyes were now lighted up with indignation, now subdued to downcast sorrow and infinite wretchedness. Sometimes he commanded his countenance and tones and related the most horrible incidents with a tranquil voice suppressing every mark of agitation, then like a volcano bursting forth his face would

## Frankenstein

Manoscritto di Mary Wollstonecraft Shelley - Bodleian Libraries, 1817

